

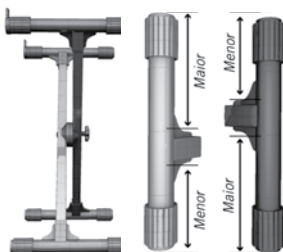


INSTRUÇÕES DE MONTAGEM X10 X20 X30



AJUSTE DO EIXO

DESROSQUEIE O MANÍPULO NO EIXO DO SUPORTE E AJUSTE NA ABERTURA DESEJADA. ROSQUEIE-O NOVAMENTE TRAVANDO O EIXO.



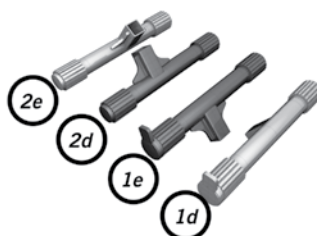
DIFERENÇAS DE TAMANHO

PARA POSSIBILITAR O ALINHAMENTO DO SUPORTE, AS BASES SÃO PROJETADAS COM UMA DIFERENÇA NO POSICIONAMENTO DO ENCAIXE. FIQUE ATENTO PARA NÃO INVERTÊ-LAS. A FIGURA AO LADO MOSTRA A DIFERENÇA ENTRE OS ENCAIXES.



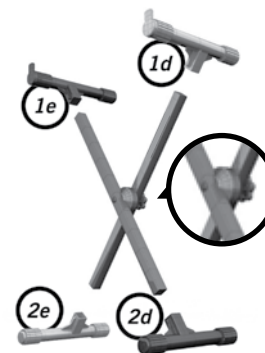
ABAS

AJUSTE AS SAPATAS DAS BASES SUPERIORES, ALINHANDO AS ABAS VERTICALMENTE PARA CIMA, DE MODO QUE O INSTRUMENTO MANTENHA A DEVIDA SUSTENTAÇÃO NO SUPORTE.



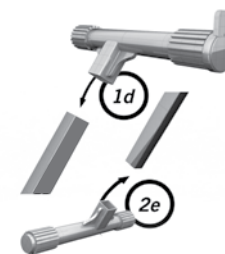
NOMEANDO AS BASES

PARA FACILITAR O RECONHECIMENTO DAS PEÇAS, NOMEAMOS AS BASES COM AS LETRAS "D" E "E" (DIREITA E ESQUERDA) E 1 E 2 (SUPERIOR E INFERIOR). ASSIM, POSICIONANDO O SUPORTE PARA FRENTE, TEREMOS A ORDEM MOSTRADA NA FIGURA SEGUINTE.



POSICIONAMENTO

CONFIRA A ORDEM NA FIGURA AO LADO. LEMBRANDO-SE DE QUE A CABEÇA DO PARAFUSO DEVE ESTAR VOLTADA PARA FRENTE.



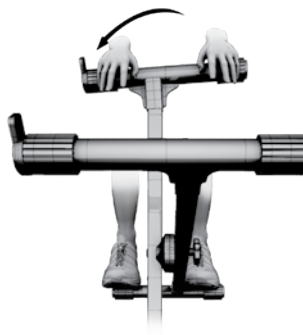
ACOPLANDO AS BASES

ENCAIXE COM FIRMEZA AS BASES SUPERIORES E INFERIORES, CONFERINDO A ORDEM COMO VIMOS ANTERIORMENTE.



CENTRANDO O SUPORTE

HAVENDO UMA FOLGA MUITO GRANDE ENTRE AS BASES INFERIORES DO SUPORTE, É IMPORTANTE QUE SE FAÇA A CENTRALIZAÇÃO DO SUPORTE. PARA ISSO MANTENHA OS DOIS PÉS SOBRE A BASE INFERIOR, E AS MÃOS SOBRE A BASE SUPERIOR.



AJUSTES FINAIS

DE ACORDO COM O LADO QUE ESTIVER PENSO, DÊ UMA LEVE TORCIDA NO EIXO CENTRAL PARA A DIREITA E OU PARA A ESQUERDA. CONFIRA A ESTABILIDADE DO SUPORTE E PRONTO, ESTA MONTADO E PRONTO PARA USAR.



SAC CUSTOMER SERVICE SAC@IBOX.IND.BR

f i t y IBOXMUSICAL

